

# KIRCHENMUSIK IM DEKANAT BÖBLINGEN

Jahresprogramm 2020



## FORTBILDUNG FÜR ORGANISTEN/-INNEN

**Samstag, 8. Februar 2020, 9.30 – 12.30 Uhr**

Katholische Kirche Hl. Kreuz, Calw-Heumaden

*Referent: Peter Schleicher,  
Kirchenmusikassistent in St. Fidelis  
Stuttgart, Dozent für liturgisches  
Orgelspiel und Orgelliteratur  
der Hochschule für Kirchenmusik  
in Rottenburg*

*Zielgruppe: Organistinnen und  
Organisten, offen für alle  
Eine Kooperationsveranstaltung der  
Dekanate Böblingen und Calw*

„Wie begleite ich neue geistliche Lieder aus dem Gotteslob?“ – Manche davon sind lebhaft und schwungvoll, andere getragen und sanft. In dieser Fortbildung lernen wir verschiedene Möglichkeiten, die Lieder entsprechend ihrem Charakter auf der Orgel zu begleiten. Rhythmus-Pattern, verschiedene Registrierungen, melodiose Elemente und kreative Vorspiele sind nur einige Themen, die in dieser Fortbildung behandelt werden.

## FAMILIEN-MUSIK-NACHMITTAG

**Samstag, 7. März 2020, 14.30 – ca. 17.00 Uhr**

Ökumenisches Gemeindezentrum BB-Diezenhalde,  
Offenburger Straße 94

*Referentin: Kirchenmusikdirektorin  
Marianne Aicher*

*Zielgruppe: Familien mit Kleinkindern  
und ihre Geschwister aus den  
Gemeinden in und um Böblingen*

*Anmeldung erbeten unter  
katpde@yahoo.de oder  
07031 20 45 912 (Katrin Elze)*

Herzliche Einladung an alle Familien mit Kindern! Unter dem Motto „Gott liebt mich so wie ich bin“ singen wir Lieder, die zum Mitmachen und Bewegen einladen und wollen ergänzend dazu kreativ tätig werden, bevor wir den Nachmittag mit einer kleinen Andacht beenden. Dazwischen gibt es eine kurze Pause mit einem kleinen Snack und Getränken. Der Eintritt ist frei!

## DIÖZESANTAGE FÜR CHORSCHOLEN

**13. – 15. März 2020,**

Kloster Heiligkreuztal bei Riedlingen

Ein buntes Programm erwartet Sie!

Durch die Tage führen Sie: Prof. Dr. Inga Behrendt, Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart // Prof. Dr. Christoph Hönerlage, Hochschule für kath. Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg // Prof. Dr. Hans Schnieders (Leitung), Amt für Kirchenmusik Rottenburg

*Weitere Informationen:*

*Amt für Kirchenmusik der Diözese  
Rottenburg-Stuttgart*

## INFORMATIONSNABEND ZU DEN KIRCHENMUSIKALISCHEN AUSBILDUNGS- MÖGLICHKEITEN IN UNSERER DIÖZESE

**TBQ-Ausbildung - Chorleitung - Bandleader-  
Ausbildung und Pop-Chorleitung**

**Montag, 20. April 2020, 20.00 – 21.30 Uhr,**

Gemeindehaus St. Martin, Berliner Str. 7, Herrenberg

Zum Informationsabend im Gemeindezentrum St. Martin/Herrenberg (Berlinerstr.), laden wir herzlich alle ein, die sich für eine kirchenmusikalische Ausbildung in der Diözese Rottenburg/Stuttgart interessieren. Vorgestellt werden u.a. die Teilbereichsqualifikation „TBQ“ (Orgel/Chorleitung), die C-Ausbildung, Kinderchorleitung, der Orgelunterricht, das Kirchenmusikstudium sowie die Förderung der Organistenausbildung.

*Referentin: Kirchenmusikdirektorin  
Marianne Aicher*

*Information und Anmeldung:  
Marianne Aicher, 07032/269 35*

**FASTENIMPULSE 2020 IN WORT UND KLANG**  
**Gottes starke Töchter – Botschaften  
von Frauen der Bibel und der Kirche**

**St. Josef / Herrenberg, Walter-Knoll Str. 11**

**1. Fastensonntag, 01. März 2020, 18.00 Uhr**

**Ruth**

*Referentin: Dipl. theol. Barbara Janz-Spaeth,  
Diözesanleiterin des kath. Bibelwerks e.V.*

*Musik: Gitarrenensemble aus Leonberg*

**2. Fastensonntag, 08. März 2020, 18.00 Uhr**

**Frauen in der frühen Kirche**

*Referentin: Helga Kaiser, Redakteurin der Zeitschrift:  
„Welt und Umwelt der Bibel“, kath. Bibelwerk Stuttgart*

*Musik: Romana Blaschke (Querflöte),  
KMD Marianne Aicher (Piano)*

**3. Fastensonntag, 15. März 2020, 18.00 Uhr**

**Rahab**

*Referentin: Katharina Zimmermann (Theologin)*

*Musik: Duo Olivera (Flöten und Gitarre)*

**4. Fastensonntag, 22. März 2020, 18.00 Uhr**

**Bußandacht**

*Musik: KMD Marianne Aicher (Orgel)*

**5. Fastensonntag, 29. März 2020, 18.00 Uhr**

**Maria – und ihr Magnificat**

*Referentin: Dr. Bettina Eltrop, Redakteurin der Zeit-  
schrift: „Bibel und Kirche“, kath. Bibelwerk Stuttgart*

*Musik: Christine Knoll (Oboe),  
KMD Marianne Aicher (Piano)*

6. Fastensonntag, 05. April 2020

„Es ist vollbracht“ –

**Musical zur Passion von Thomas Reigler**

*Musik: Kinder- und Jugendchöre der kath. Kirchengemeinde Herrenberg und Instrumentalband unter der Leitung von KDM Marianne Aicher*

**„AUFBRUCH“ – 3. DEKANATSFRAUENTAG**

**Samstag, 16. Mai 2020, 14.00 – 18.30 Uhr**

St. Bonifatius Böblingen, Bonifatiusplatz 1

Nun schon zum dritten Mal laden wir ein zu einem Frauentag im Dekanat Böblingen: Ein paar Stunden zum Innehalten, Impulse aufnehmen, Gemeinschaft erfahren und neue Kraft tanken. Das Thema ‚AufBruch‘ wird uns in seinen vielfältigen Facetten beschäftigen, sowohl im Blick auf manchen Bruch im Leben als auch auf die Aufwärtsbewegungen, die uns immer wieder neue Perspektiven entdecken lassen. Die ‚Amis de Q-Rage‘, zwei Schauspielerinnen des Improvisationstheaters Q-Rage, werden uns auf vielfältige und überraschende Weise durch den Nachmittag begleiten, Workshops und eine gemeinsame Abschlussliturgie vertiefende Erfahrungen ermöglichen. Und natürlich wird auch für das leibliche Wohl gesorgt sein. Lassen Sie sich ansprechen, bringen Sie Ihre Freundin mit und seien Sie mit dabei!

*Mit: ‚Amis de Q-Rage‘  
und Referentinnen  
aus dem Dekanat Böblingen*

*Kosten: 10,- €*

*Informationen und Anmeldung:  
bis Montag, 11. Mai 2020 bei der  
Geschäftsstelle des Katholischen  
Dekanats, Sindelfinger Straße 16,  
71032 Böblingen,  
Tel. 07031/6607-10,  
E-Mail: kirchebb@drs.de*

## 26. KIRCHENMUSIKALISCHE WERKWOCHE FÜR ALLE KIRCHENMUSIKALISCH INTERESSIERTEN

**Mo – Sa, 01.-06. Juni 2020, 16.30 – 13.00 Uhr,**  
Bad Waldsee, Kloster Reute

Eine lange und gute Tradition haben in unserer Diözese die kirchenmusikalischen Werkwochen. Eine Woche lang wird intensiv geprobt und Neues gelernt. Verschiedenste Kurse, von erfahrenen Kirchenmusikern geleitet, laden dazu ein, den musikalischen Horizont zu erweitern. Teilnehmen können alle kirchenmusikalisch Interessierten oder Tätigen und auch jene, die in kirchenmusikalischer Ausbildung stehen (TBQ- oder C-Ausbildung). Neben den Interessengruppen und Kursen trägt das gesungene Stundengebet und das gemeinsame Chorsingen zum besonderen Charakter der Werkwoche bei. Interessante Abendveranstaltungen runden die Tage ab.

*Informationen und Anmeldung:  
Amt für Kirchenmusik, Rottenburg,  
07472/169953*

*Kosten: ab 303,- EUR  
(im Doppelzimmer)*

*Anmeldeschluss ist der 20. April 2020*

## SEELEN.DÜRSTEN – MUSIKKURZEXERZITIEN IM HAUS LEBENSQUELL

**Freitag, 09. Oktober 2020, 18.00 Uhr –**

**Sonntag 11. Oktober 2020, 14.00 Uhr**

Haus Lebensquell, Kloster Heiligenbronn,  
78713 Schramberg - Heiligenbronn

*Referent/in: Marianne Aicher, An-  
negret Hiekisch, Dr. Dirk Steinfurt*

*Kosten: 219,- € inkl. ÜN im  
Einzelzimmer und Vollpension  
(Ermäßigungen auf Anfrage möglich!)*

*Anmeldung bis zum 10. Septem-  
ber 2020 (begrenzte Teilnehmerzahl)  
bei der Kath. Erwachsenenbildung  
Kreis Böblingen e.V., Sindelfinger  
Str. 16, 71032 Böblingen,  
Tel: 07031/660716 oder  
info@keb-boeblingen.de*

*Eine Kooperationsveranstaltung von  
keb und Kath. Dekanat Böblingen*

Auch in diesem Jahr sind Sie herzlich eingeladen zu musikalischen KurzExerzitien, einem ganz besonderen Wochenende mit Musik, inspirierenden Texten und stärkenden Begegnungen. Zu Gast sind wir im wunderschönen Haus „Lebensquell“, dessen Name zugleich auch das Thema der Exerzitien inspiriert hat: Sich auf die Suche machen nach den Quellen, die den Durst unserer Seelen zu stillen vermögen. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) hat dazu mit der Kirchenkantate „Wie der Hirsch schreit“ (Psalm 42) ein berührendes musikalisches Werk komponiert, das uns durch die Tage begleiten wird. Die KurzExerzitien finden nun schon zum fünften Mal in dieser Form statt: besinnliche, kommunikative, musikalische und kreative Elemente wechseln sich ab, neben Zeit für Gemeinschaft und auch heiterem Zusammensein. Herzliche Einladung!

## CHORTAGE AUF DER LIEBFRAUENHÖHE

*Leitung: DKM Ursula Jochim und  
DKM Bernhard Sanders*

**10.– 12. Juli 2020**  
in Rottenburg-Ergenzingen

*Anmeldung über den Cäcilienverband*

## KIRCHENMUSIKALISCHES WERKWOCHENENDE

*Leitung: Prof. Dr. Hans Schnieders*

**16.10. – 18.10.2020**

## DIÖZESANCHORFREIZEIT FÜR CHORSÄNGERINNEN UND CHORSÄNGER

*Leitung: Kirchenmusikdirektorin  
Marianne Aicher,  
Regionalkantor Karl Echle*

**26. – 30. Oktober 2020,**  
Kloster Reute

*Anmeldung über den Cäcilien-  
verband der Diözese*



## KIRCHENMUSIKALISCHE AUSBILDUNG BANDELEITER/IN UND POP-CHORLEITER/IN

**15. Februar 2020:** Anmeldung

**28. März 2020:** Aufnahmeprüfung

Theologenkonzilium Wilhelmsstift Tübingen

In den letzten Jahrzehnten hat sich ein sich ständig erweiterndes poplarmusikalisches Spektrum in der Kirche etabliert. Musik, die in die Tiefe führen will und unsere Gottesdienste und Konzerte bereichert, braucht Qualität. Deshalb richtet die Diözese unter Leitung des Amtes für Kirchenmusik die Möglichkeit ein, eine Ausbildung als Bandleiter/in oder Pop-Chorleiter/in absolvieren zu können.

### Voraussetzungen:

Mindestalter 15 Jahre // Katholische Konfession und Bereitschaft zu verantwortungsvoller Arbeit im kirchlichen Dienst (*über die Aufnahme von Bewerber/innen anderer Konfessionen wird nach Antrag entschieden*) // Klavier- oder Gitarrenspiel (bei Chorleitern/innen wird Klavierspiel vorausgesetzt) // Einfaches akkordisches Spiel // Notenkenntnisse // Gutes musikalisches Gehör // Erste Erfahrungen mit musikalischen Gruppen // Bildungsfähige Stimme // Empfehlungsschreiben des Ortpfarrers

### Ausbildungsrahmen:

Eignungstest // zweijährige Ausbildungsdauer // Probezeit: sechs Monate // Abschlussprüfung // Ausbildungskosten: 50,-€ monatlich (inkl. Einzelunterricht)

Weitere Informationen:  
[www.pop-drs.de](http://www.pop-drs.de)

**Ausbildungssamstage (jeweils 10.00 – 16.00 Uhr)**  
**Der erste Ausbildungsjahrgang startet im Mai 2020.**

## MONATSLIEDER FÜR 2020

GL 200	Januar	„Heilig, heilig, heilig Gott“ (O. Sperling)
GL 457	Februar	„Suchen und fragen, hoffen und sehnen“
GL 438	März	„Wir, an Babels fremden Ufern“
GL 323	April	„Du hast mein Klagen in Tänzen verwandelt“
GL 725	Mai	„Gloria, gloria in excelsis Deo“
GL 871	Juni	„Jesus, du mein Leben“
GL 146	Juli	„Du rufst uns Herr, an deinen Tisch“
GL 858	August	„In Gottes Namen fahren wir“
GL 839	September	„Geborgen in dir Gott“
GL 902	Oktober	„Wer sind die vor Gottes Throne“
GL 370	November	„Herrscher des Himmels und der Erde“



## **DARUM BITTEN WIR SIE WIEDER GANZ HERZLICH:**

- Motivieren Sie in Ihren Gemeinden viele Menschen, die sich mit Freude für die Kirchenmusik einsetzen!
- Wir suchen Menschen, die sich als Chorleiter und Organisten ausbilden lassen wollen!
- Wir wollen, dass die Kirchenmusik die Herzen der Menschen „vor Ort“ öffnet, falls Sie Ideen oder Hilfe dazu brauchen, dann melden Sie sich bitte!
- Sprechen Sie uns an, wenn Sie Wünsche und Fragen haben!

**Herzliche Grüße, viel Freude mit und an der Kirchenmusik und vielen, vielen Dank für Ihr Engagement!**

Ihre  
Marianne Aicher  
Kirchenmusikdirektorin/  
Dekanatskirchen-  
musikerin

Ihr  
Anton Gruber  
Dekanatspräses

Ihre  
Annegret Hiekisch  
Dekanatsreferentin